

## **FULL INFORMATIU**

**CURS 2017/18**

Avaluació

---

**MATÈRIA:** Llengua catalana i literatura

**CURS :** 2n ESO

## **CRITERIS D'AVALUACIÓ**

### **Dimensió comprensió lectora**

1. Aplicar estratègies de lectura comprensiva i crítica de gèneres de text narratius, descriptius, conversacionals, predictius, persuasius, instructius, expositius, argumentatius.
2. Llegir, comprendre, interpretar i valorar textos escrits propis de la vida quotidiana, de les relacions socials, de la vida acadèmica i dels mitjans de comunicació, captant el sentit global, identificant la informació rellevant, extraient informacions concretes, fent inferències, determinant l'actitud del parlant, i reconèixer alguns aspectes de la seva forma i el seu contingut.
3. Identificar i seleccionar, de fonts d'informació fiables, els coneixements que s'obtinguin de les biblioteques o de qualsevol altra font d'informació impresa en paper o digital, integrant-los en un procés d'aprenentatge continu.
4. Emprar la reflexió gramatical a nivell de la frase i del text per resoldre problemes de comprensió de textos escrits i multimèdia, i per revisar progressivament autònoma els textos propis i aliens.

### **Dimensió expressió escrita**

5. Aplicar progressivament les estratègies necessàries per produir textos adequats, coherents i cohesionats (planificant, textualitzant, revisant i reescriuint), i integrant la reflexió ortogràfica i gramatical en la pràctica i ús de l'escriptura.
6. Escriure textos en relació amb l'àmbit d'ús de la vida quotidiana, de les relacions socials, de la vida acadèmica i dels mitjans de comunicació, i en relació amb la finalitat que persegueixen (narratius, descriptius, conversacionals, predictius, persuasius, instructius, expositius, argumentatius), seguint models.
7. Construir el propi entorn personal d'aprenentatge (EPA) i fer ús dels dossiers personals d'aprenentatge o portafolis digitals per a la gestió de la informació i el progrés de l'aprenentatge.

### **Dimensió comunicació oral**

8. Comprendre i interpretar textos orals de la vida quotidiana, de les relacions socials, de la vida acadèmica i dels mitjans de comunicació, de qualsevol gènere de text estudiat, captant el sentit global, identificant la informació rellevant, extraient informacions concretes, realitzant inferències i determinant l'actitud del parlant.
9. Reconèixer, interpretar i avaluar progressivament la claredat expositiva, l'adequació, coherència i cohesió del contingut de les produccions orals pròpies i alienes, així com els aspectes prosòdics i els elements no verbals (gestos, moviments, mirada...).
10. Aprendre a parlar en públic, en situacions formals i informals, de manera individual o en grup, aplicant estratègies de planificació, textualització i avaluació de l'ús oral de la llengua, per a discursos relacionats amb la vida quotidiana, les relacions socials, la vida acadèmica i els mitjans de comunicació, i per a gèneres de text narratius, descriptius, conversacionals, predictius, persuasius, instructius, expositius i argumentatius.
11. Participar en debats i col·loquis ajustant-se progressivament a les normes que els regulen per a l'intercanvi comunicatiu: coherència, cohesió, correcció, adequació.
12. Emprar la reflexió gramatical a nivell de la frase i del text per resoldre problemes de comprensió i expressió de textos orals i multimèdia, i per a comprendre i revisar progressivament autònoma els textos propis i aliens.

### **Dimensió literària**

13. Llegir i comprendre, de forma guiada, obres literàries de la literatura catalana, castellana i universal de tots els temps i de la literatura juvenil, properes als propis gustos i aficions, mostrant interès per la lectura.
14. Llegir, comprendre i interpretar textos literaris representatius de la literatura de l'època (literatures catalana i castellana: segles XII a XV), reconeixent la intenció de l'autor, relacionant el seu contingut i la seva forma amb els contextos socioculturals i literaris de l'època, identificant el gènere i el tema, i expressant aquesta relació amb judicis personals raonats.
15. Redactar textos personals d'intenció literària, a partir de models de l'època (literatures catalana i castellana: segles XII a XV), seguint les convencions del gènere, des d'una perspectiva lúdica i creativa.
16. Consultar adequadament fonts d'informació variades, per realitzar un treball acadèmic en suport paper o digital sobre un tema del currículum de literatura,

adoptant un punt de vista crític i personal i utilitzant les tecnologies de la informació.

17. Emprar la reflexió gramatical a nivell de la frase i del text per resoldre problemes de comprensió i expressió de textos literaris, i per compondre i revisar progressivament autònoma els textos propis i aliens.

### **Dimensió actitudinal i plurilingüe**

18. Valorar la importància de la lectura i l'escriptura com a eines d'adquisició dels aprenentatges i com a estímul del desenvolupament personal.
19. Valorar la importància de la interacció oral en la vida social i acadèmica, i per a l'aprenentatge col·laboratiu.
20. Reconèixer, conèixer, respectar i valorar la diversitat lingüística d'Europa
21. Conèixer i emprar els sistemes de comunicació digitals sincrònics o asincrònics, atenent a la direccionalitat de la informació, al canal comunicatiu i al tipus de dispositiu que s'utilitza, i tenir cura dels aspectes que afecten a la identitat digital pròpia i aliena.

### **EINES D'AVUACIÓ**

L'avaluació de les diferents competències es portarà a terme mitjançant activitats d'avaluació que tindran el següent percentatge en la nota de final de trimestre:

Eina	Percentatge
	1a, 2a i 3a Av.
Exàmens (mínim 2): Control de continguts i lectures prescriptives	50%
Redaccions, exposicions orals, dossier de treball i activitats TIC	30%
Actitud envers la matèria: comportament, assistència, puntualitat, deures..	20%

Per aprovar la matèria del curs caldrà, com a mínim, haver superat dues avaluacions, una de les quals haurà de ser la tercera.

### **Lectures prescriptives:**

- Carlos Ruiz Zafón: *Marina*

- Angel Guimerà: *Mar i cel*

## **SISTEMA DE RECUPERACIÓ**

La matèria “Llengua catalana i literatura 2n ESO” s’avalua de manera contínua, tot i que poden realitzar-se recuperacions puntuals, en forma de controls escrits , orals i audiovisuals, per tal de superar determinats continguts que no es repetiran en els trimestres següents, durant el mateix curs.

Les avaluacions 1a i 2a. es recuperaran automàticament tot aprovant la 2a. o la 3a avaluacions, respectivament.

Els alumnes que no hagin superat l’avaluació final contínua, podran recuperar la matèria tot superant les corresponents proves de millora, que es realitzaran durant el mes de juny.

Els alumnes que no hagin superat la matèria de Llengua Catalana i Literatura de 2n ESO a final de curs hauran de presentar-se a la convocatòria extraordinària de setembre, havent realitzat un treball d’estiu, que comptarà el 10% en l’avaluació global de la matèria.

La matèria “**Llengua catalana i literatura**“ de **2n ESO**, podrà recuperar-se automàticament durant el curs 3r ESO si l’alumne supera les avaluacions 1a i 2a. En cas de no haver recuperat mitjançant aquest procediment, l’alumne haurà de realitzar un examen global de 2n curs durant el darrer trimestre, en funció del calendari oficial de recuperacions de matèries pendents que estableixi el centre. Si no aprovés la matèria en aquesta convocatòria, té la possibilitat de presentar-se a la prova extraordinària del mes de setembre.

## **NORMATIVA**

Currículum ESO: Decret 187/2015 – DOGC núm. 6945

<http://xtec.gencat.cat/ca/curriculum/eso/curriculum/>